

## El Museo del Baile Flamenco es declarado Lugar de Interés Turístico de Andalucía

El Museo del Baile Flamenco (Sevilla), creado por la bailaora Cristina Hoyos, ha superado los trámites para su próxima declaración como Lugar de Interés Turístico de Andalucía. Es la primera vez que la Junta de Andalucía otorga esta distinción a un establecimiento flamenco...

📅 2 DICIEMBRE, 2021 19:44 👤 Expoflamenco 💬 0 ❤️ 0



Según el comunicado del **Consejo Andaluz de Turismo** (CAT) del 1 de diciembre de 2021, el Museo del Baile Flamenco (MBF) de Sevilla, creado por la bailaora **Cristina Hoyos**, ha superado todos los trámites para su próxima declaración como Lugar de Interés Turístico de Andalucía. Según detalla la Junta de Andalucía en el citado comunicado, el museo fue fundado en 2002, en una casa histórica del centro de Sevilla, y ofrece un espacio expositivo sobre la historia, estilos y trajes del baile flamenco. Además, acoge actuaciones y clases de baile en un inmueble de "gran

singularidad" con un patio ecijano, donde se ubica el escenario principal, y un sótano formado por una bóveda de cañón con piedras romanas, prerromanas y árabes.

El papel "fundamental" del Museo es contar la historia de un patrimonio como el flamenco, explicando y dignificando este arte, además de potenciar la imagen de Sevilla, Andalucía y por extensión de España en los circuitos de turismo cultural, ofreciendo un producto de alta calidad vinculado a una de nuestras señas de identidad, que desde hace ya años atrae a numerosos visitantes.

---

La Junta ha señalado que una prueba del interés internacional que despierta el flamenco es que solo el cinco por ciento de los visitantes del museo son nacionales, mientras que el resto procede de sesenta países diferentes. En 2019 pasaron por el museo algo más que 170 mil personas.

Desde su apertura, el MBF explora nuevos productos de turismo cultural con el objetivo de introducir y hacer partícipe al público visitante de experiencias flamencas. También colabora con el **Institute of Arts Management** con el fin ofrecer la experiencia del arte contemporáneo como un plus del turismo andaluz. Además, el proyecto y la marca **Flamenco Gourmet** aúna el flamenco y la gastronomía en asociación con restaurantes sevillanos.

A través de su programa **Laboratorio Flamenco**, el centro realiza una labor de investigación sobre la relación del arte jondo con otros géneros musicales como la ópera, la danza india, el legado persa o el rock. Por otro lado, desde sus comienzos el MBF estableció acuerdos con academias de baile o centros de interpretación del flamenco en España y en el extranjero. Desde el Museo se lanzó el impulso de crear ANTFES, la Asociación Nacional de Tablaos de España, así como su activa participación en el desarrollo del **Consejo Nacional de Flamenco**.

Asimismo, con la marca **Authentic Flamenco Quality Establishments** se creó en 2019 una alianza de establecimientos y tablaos flamencos de Sevilla con el objetivo de defender la imagen, la marca y el prestigio de la ciudad como una de las capitales mundiales del flamenco.

Para el propio Museo, este reconocimiento tiene además otro significado, ya que es la primera vez que la Junta de Andalucía otorga esta distinción a un establecimiento flamenco. En este sentido, el MBF recibe este nombramiento en nombre de un sector que lucha por su integración de pleno derecho en las economías culturales y turismo de Andalucía y de España.

**Imagen superior: visita del vicepresidente andaluz Juan Marín al Museo del Baile Flamenco, junto a Tina Panadero, CEO del museo.**

<https://www.expoflamenco.com/actualidad/el-museo-del-baile-flamenco-es-declarado-lugar-de-interes-turistico-de-andalucia/>